

interstuhl



Stühle für
Seminar, Konferenz und
öffentlichen Raum

Ritmo

Ob Kerstin Hagge und Alfred Puchta eher die Ästhetik oder die Funktionalität im Auge hatten, als sie Ritmo entwarfen? Wahrscheinlich keins von beiden. Sie wollten einfach einen außergewöhnlichen Stuhl schaffen. Einen Stuhl, der mehr kann und mehr leistet als die meisten. Und wahrscheinlich ist das ohnehin die einzige Art, wie Stühle entstehen, die das Zeug zum Klassiker haben.



Ausgezeichnet vom
Chicago Athenaeum mit
dem Good Design Award

450



R

Raffinesse
Reduktion
Relevanz
Reputation
Resonanz
Rhythmus
Ritmo
Rondo
Round-table
Rückenwind



Konferenz, die: Besprechung, Tagung. Abgeleitet aus lateinisch conferre: zusammentragen, zusammenbringen, mitteilen, austauschen. Veranstaltung zum Zweck des Erfahrungsaustauschs und Erkenntnisgewinns.

Seminar, das: Lehrveranstaltung. Abgeleitet aus lateinisch seminarium: Pflanzschule, und lateinisch seminare: die Saat ausbringen, säen. Im übertragenen Sinn: den Boden bereiten für spätere Erfolge.

Zu einer Form, die das Auge erfreut, gehören Materialien, die dem Tastsinn schmeicheln. Ritmo läßt Ihnen die Wahl zwischen fünf verschiedenen Echtholz furnieren: Ahorn, Buche, Esche, Kirsche und Nußbaum.



450 R



400 R

Farbe signalisiert Emotion, Kraft, Vitalität. Die Farbpalette von Ritmo läßt Ihnen die Möglichkeit, dabei die nötige Differenzierung walten zu lassen. Wählen Sie zwischen weiß, schwarz, blau, rot, elfenbeinfarben, lichtgrün, limette, lichtblau und grau.

Kommunikation, die: Verständigung. Abgeleitet aus lateinisch *communi-care*: teilen, mitteilen, gemeinschaftlich machen.

Kongress, der: Zusammenkunft, Fachtagung. Abgeleitet aus lateinisch *congrredi*: zusammentreten, zusammenkommen, aufeinander zugehen. Veranstaltung zum Zweck der Kommunikation, der Wissensweitergabe und der Förderung des Fortschritts.

Symposium, das: fachliche Zusammenkunft. Von griechisch *sympósion*, lateinisch *symposium*: Gastmahl; wörtlich: „zusammen trinken“. Für die sinnliche Dimension des Symposiums steht heute eher das Ambiente.





Ritmo, der: Stuhlname. Abgeleitet aus italienisch ritmo, lateinisch rhythmus, griechisch rhythmós: wörtlich „das Fließen“, vom griechischen Verb rheîn: fließen, strömen. Gebrauch im Sinn von „periodischer Wechsel, harmonisch gegliederte Bewegung in Raum oder Zeit“. Seit 2002 Name für eine Sitzlösung von Interstuhl, die sich in einer ständig wachsenden Zahl von Bereichen zunehmender Beliebtheit erfreut.

Eine ungewöhnliche, dafür umso interessantere Ergänzung zu den Oberflächen von Ritmo: Filzauflagen in drei Farbstellungen. Für alle, die's eher klassisch mögen, gibt es Sitz oder Sitz und Rücken auch gepolstert in zahlreichen Stoffvarianten.

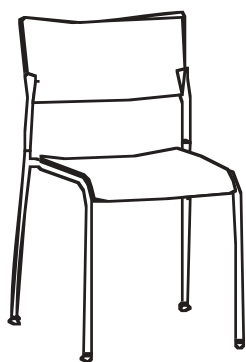


410 R
mit Sitzpolster



470 R
mit Filzauflage

Ritmo: man sitzt nie besser, als wenn man nicht mehr daran denkt, worauf man sitzt.

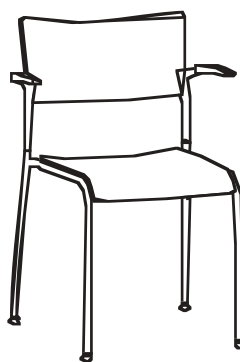


Vierfuß
ohne Armlehnen

400 R
ungepolstert

410 R
mit Sitzauflage

420 R
mit Sitz- und
Rückenauflage



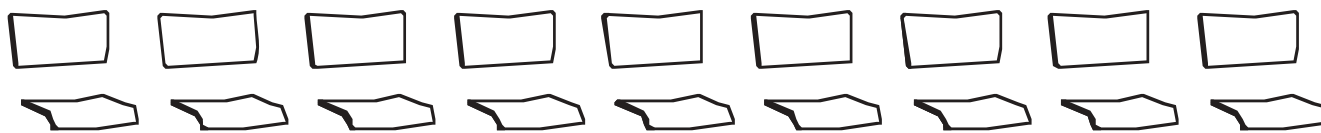
Vierfuß
mit Armlehnen

450 R
ungepolstert

460 R
mit Sitzauflage

470 R
mit Sitz- und
Rückenauflage

Deckfarben lackiert



weiß
70

schwarz
72

blau
73

rot
74

elfenbein
75

lichtgrün
76

limette
77

lichtblau
78

grau
79

Umweltbewusste Produktion und ökologisch einwandfreie Produkte sind ein Markenzeichen von Interstuhl und hatten auch bei der Entwicklung von Ritmo höchste Priorität. Das Umweltmanagement von Interstuhl erfüllt die Anforderungen der DIN EN ISO 14001; das Total Quality Management ist gemäß DIN EN ISO 9001 seit 1993 zertifiziert.

Auf alle Ritmo-Modelle gewährt Interstuhl eine Langzeitgarantie von fünf und eine Vollgarantie von drei Jahren.

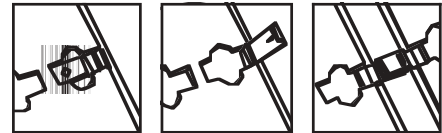


Merkmale

- ▶ Stahlrohrgestell mit Alu-Druckguss-Teil (brillantsilber oder verchromt)
- ▶ Sitz und Rücken aus Formholz
- ▶ weiche Armauflage
- ▶ Kunststoff-Stapelwanne
- ▶ bis zu 6 Stühle stapelbar

Zubehör

- ▶ Reihenverbinder
- ▶ Reihen-Nummerierung
- ▶ Sitzplatz-Nummerierung
- ▶ Paniksicherung
- ▶ Filzgleiter für harte Böden
- ▶ Stuhltransportwagen



Der ausklappbare Reihenverbinder ermöglicht zwei verschiedene Stuhl-abstände sowie die Integration der Reihen- und Sitzplatznummern.

Echtholz-Furniere



Buche natur 50 Ahorn natur 51 Esche natur 52 Europ. Kirschbaum 53 Nussbaum 55

Filzauflagen



hellgrau FI 21 anthrazit FI 11 schwarz FI 01

Polsterbezüge aus den Stoffkollektionen der Stoffgruppen 1, 2 und 3



Velto B.V.
Energieweg 21
NL 2382 ZB Zoeterwoude
Fon 071-58 12 400
Fax 071-58 96 907
info@interstuhl.nl
www.interstuhl.nl